ОЧЕРКИ ИСТОРИИ ФИТОТЕРАПИИ

А.А. Карпеев

Московский институт гомеопатии (г. Москва)

History of phytotherapy

A.A. Karpeev

Moscow institute of homeopathy (Moscow, Russia)

РЕЗЮМЕ

Третья статья из серии очерков истории фитотерапии. В тесной связи с вопросами развития медицины рассматривается вклад цивилизаций Древней Месопотамии в развитие фитотерпаии. Особое внимание уделено первой цивилизации на Земле – Шумеру. Проведено аналитическое исследование первых письменных документов, являющихся по сути прообразом фармакопеи. Рассмотрено развитие фитотерапии в Вавилоне и Ассирии.

Ключевые слова: *фитотерапия, цивилизация, Шумер, Вавилон, Ассирия, клинопись, фармакопея, лекарственные растения, медицина.*

RESUME

The third article in the series of publications about history of phytotherapy is considering input of civilizations of Ancient Mesopotamia in development of phytotherapy. Special attention is given to first civilization of Earth – Sumeru. Analytical examination of first written documents being a prototype for pharmacopeia is presented. Development of phytotherapy in Babylon and Assyria is considered.

Keywords: *phytotherapy, civilization, Babylon, Assyria, cuneiform, pharmacopeia, medicinal plants, medicine.*

«Ты, который в будущие дни увидишь эту надпись,
которую приказал я выбить в скале, или эти изображения, –
не разрушай их! Но оберегай, пока можешь!»
Наскальная надпись персидского царя Дария I [11]

Мы вновь воспользуемся необыкновенными возможностями нашего чудесного поезда и, пронзив толщу времен, затормозим на уровне VI–VII тысячелетия до н.э. Почему именно там? Потому что в этот период (не исключено, что даже несколько раньше) произошло, как говорят историки, самое важное событие в истории человечества – переход от охоты и собирательства к земледелию и скотоводству. Этот факт, а, вернее, процесс, растянутый во времени, явился мощнейшим стимулятором общественного и культурного рывка человечества. Жизнь в оседлом многочисленном обществе, а не в кочующем племени, потребовала от человека многого и, в первую очередь, развития языка как средства общения и обмена информацией. Возникла необходимость коренного изменения условий проживания (семейная пещера была слишком удалена от места возделывания злаков и пунктов сосредоточения домашнего скота), ведения совместного хозяйства, значительного увеличения объема взаимопомощи, в том числе и выделения из общей массы людей, для которых врачевание становится основным занятием, профессией.

Для нашего исследования определяющим является тот факт, что эти процессы привели к образованию нового общественного состояния человечества – цивилизации. Большая Советская Энциклопедия так определяет этот термин: «Цивилизация (от лат. *Civilis* – гражданский, общественный): 1) Уровень общественного развития и материальной культуры, достигнутый той или иной общественно-экономической фармацией. 2) Согласно периодизации всемирной истории, предложенной Л. Морганом и Ф. Энгельсом, – это эпоха развития человечества, наступившая после эпох дикости и варварства» [16]. Мы в данном случае будем руководствоваться обоими определениями, цивилизации нас будут интересовать и как этап развития человеческого общества, и как уровень этого развития. Много лет историки спорили о том, какими

признаками непременно должна обладать цивилизация. Не вызывали сомнения необходимость наличия городов, земледелия, ремёсел, разделения населения на отдельные группы (классы), торговли, частной собственности, денег и т.д. Руководствуясь этими критериями, некоторые ученые предлагали считать цивилизациями города-государства, появившиеся в VI–V тысячелетиях до н.э. Самым известным примером такого рода был Иерихон, первый город на Земле (правильнее сказать, первый сохранившийся до нашего времени город) [1]. У него было все перечисленное выше. И все-таки нашелся еще один критерий, отсутствие которого не позволяет Иерихону и ему подобным занять достойное место в списке древних цивилизаций. Критерий этот – наличие письменности. Как писал И.А. Бунин:

«Молчат гробницы, мумии и кости, –
Лишь слову жизнь дана:
Из древней тьмы, на мировом погосте,
Звучат лишь Письмена». [5]

Включив этот определяющий для цивилизации критерий, мы можем смело промчаться на нашем поезде еще через два с лишним тысячелетия и оказаться в середине IV тысячелетия до н.э.

Здесь мы задержимся. Если бы мы смогли располагать кроме чудо-поезда еще и волшебным ковром-самолетом (а что нам мешает?), то, поднявшись над планетой в этом временном промежутке, мы бы увидели на разных континентах вспыхивающие искры формирующихся цивилизаций, и на их мерцающем фоне перед нами ярко засияла бы самая древняя из них.

Речь идет о цивилизации шумеров – не только самой древней, но и самой загадочной. Откуда пришли шумеры (известно, что этот народ был этнически чужд семитским племенам, заселявшим Месопотамию)? Каким путем – по морю или по суше добрались они до Двуречья? Почему для своего проживания они выбрали не самую благоприятную местность, безлесную и заболоченную? [9] Почему лингвисты до сих пор не могут найти аналогов шумерского языка? [7] Почему «отец истории» Геродот (да и не он один), описывая цивилизации древней Месопотамии (Вавилон, Ассирию), ни единым словом не упоминает о Шумере? Почему шумеры называли себя «черноголовыми»? Они имели в виду цвет волос или кожи? И, главное, – логично предположить, что они именовали себя так в отличие от каких-то «светлоголовых», с которыми им приходилось общаться. В этом свете теория инопланетного происхождения шумеров представляется уже не такой фантастической. Согласно шумерской мифологии, давным-давно (по подсчетам ученых это могло происходить 400–450 тысяч лет тому назад, еще в донеандертальскую эпоху) Землю неоднократно посещали обитатели далекой планеты Нибиру, орбита которой находилась между Марсом и Юпитером (возможно, прилетали они для добычи золота, чем объясняется длительность их командировок) [14]. Можно предположить, что светловолосые великаны из внеземной цивилизации контактировали с туземными темнокожими женщинами, положив таким образом начало шумерскому народу. К сожалению, догадку эту невозможно подтвердить (впрочем, как и опровергнуть!) исследованиями генома шумеров, так как этот народ таинственным образом исчез еще во II тысячелетии до н.э.

Известный американский исследователь Шумера Захария Ситчин (выходец из советского Азербайджана) в своей интереснейшей книге «Двенадцатая планета», опираясь на шумерский эпос, не только обосновывает создание этой цивилизации инопланетянами, но и идет дальше, настаивая на создании ими современного человека путем генной инженерии, клонирования [14]. Не буду подробно раскрывать содержание этой захватывающей книги, предоставив читателю самостоятельно увлечься ее чтением и согласиться или поспорить с автором.

Загадочность и таинственность Шумера усиливает тот факт, что он обогатил человечество таким количеством знаний, которые не дала ему ни одна древняя цивилизация. Колесо, деньги, школы, парламент – и это далеко не полный список того, что досталось нам от Шумера. Эта цивилизация – колыбель человеческой культуры и письменной традиции. Мы до сих пор пользуемся шумерской системой деления года на 12 месяцев, недели – на 7 дней, суток – на 24 часа, часа – на 60 минут, минуты – на 60 секунд.

Но особенно поражает воображение объем их знаний в области астрономии. Возникает закономерный вопрос – зачем этим скотоводам и земледельцам нужны были столь глубокие сведения о космическом пространстве, планетах, звездах?

Нас, конечно, в первую очередь интересует состояние медицины и, в частности, фитоте-

рапии в Шумере. Более того, учитывая колоссальный вклад этой цивилизации в развитие человечества, нам бы хотелось, чтобы наследие шумеров и в мировой медицине было бы выдающимся. З. Ситчин в упомянутом выше труде утверждает, что в медицине «уровень их знаний был удивительно высок» [14].

К сожалению, по тем скудным данным, которыми мы располагаем благодаря расшифровке клинописных табличек, трудно составить полноценное впечатление о шумерской медицине. Тем не менее, мы с уверенностью можем говорить о грамотности шумерских врачей которые помимо того, что в большинстве своем принадлежали к сословию жрецов, превосходившему по грамотности другие сословия, должны были уметь читать предписания, зафиксированные на глиняных табличках [13]. Врачи в Шумере делились на две группы: прорицатели и целители [3, 4]. Первые устанавливали причину заболевания (по полету птиц, по внутренностям убитых животных и т.п.), вторые – лечили заговорами и заклинаниями. Деление это было в большой степени условным, так как и в той, и в другой группах ведущую роль играла магия. Ее авторитет был непререкаемым, она главенствовала и в диагностике, и в лечении. Немецкий специалист по истории Шумера Х. Шмёкель утверждает, что житель Шумера до того, как он «прибегал к лекарствам или искал спасения под ножом хирурга, пытался изгнать болезнь, дело злых демонов, с помощью соответствующих заклинаний от имени своего божества» [4]. Следует отметить, что значительная часть сравнительно малонаселенного пантеона шумерских богов имела отношение к врачеванию: Марту – бог врачевания, Гула – богиня-целительница, Нинисинна, именуемая «великой врачевательницей черноголовых». Занимался врачеванием один из трех верховных богов Шумера – Эа (Энки). Покровительницей шумерской медицины считалась Баба, дочь верховного бога Ану) [4].

В то же время, в медицине древней Месопотамии не нашлось ни одного смертного врача, пополнившего впоследствии синклид богов, подобно Асклепию в Древней Греции и Имхотепу в Древнем Египте.

Говоря о шумерской медицине, нельзя не учитывать, что шумерские врачи знали основы анатомии человека, гигиены, проводили некоторые хирургические операции. Видимо именно это позволило З. Ситчину дать высокую оценку шумерской медицине. Но вряд ли эта оценка льет воду на мельницу его теории внеземного происхождения цивилизации Шумера, скорее наоборот. Ведь, согласно его предположениям, инопланетян было не мало, и трудно представить себе, что они отправились в далекое путешествие, не обеспечив себя медицинской помощью и медикаментами. При этом они, по утверждению автора, установили регулярное сообщение между Землей и их планетой, продолжавшееся до всемирного потопа. Этого времени с избытком хватило бы для передачи своим клонированным творениям передовых медицинских и фармацевтических технологий. Где же их следы? Впрочем ...

Известно, что шумеры называли своих врачей А-зу (в другом написании А.ЗУ) – «тот, кто знает воду». Почему так? Почему не «тот, кто знает болезни», не «тот, кто знает лекарства». Кстати, в шумерском языке понятия «лекарство» и «травы» тождественны) [13]. Может быть, это свидетельствовало о поклонении шумеров воде (одна из самых почитаемых шумерских богинь Тиамат имела около пятидесяти почетных титулов и все они были связаны с водой)? А, может быть, они видели, как пришельцы при недомогании пили воду (возможно, запивая ей лекарство), и это приносило им выздоровление? А, может быть земная вода, определенным образом структурированная (вспомним фольклорную «живую» и «мертвую» воду, дискуссии нашего времени о талой и родниковой воде, целый ряд теорий о способности воды сохранять и переносить информацию, недавний ажиотаж вокруг книги Ф. Батмангхилиджа «Вода для здоровья. Вы не больны – у вас жажда» и т.п.), действительно использовалась инопланетянами как лекарство? Если допустить это, то вполне можно понять преклонение людей перед человеком, познавшим (безусловно, при посредничестве богов) тайны воды.

А, может быть, дело в другом. На древнешумерских рисунках врачи изображались в одежде из рыбьей чешуи. В шумерском мифе о похождении царя Гильгамеша (см. ниже), попавшие в царство мертвых его предки, искренне удивлялись отсутствию у него перепонок между пальцами.

Возможно, что это почерпнуто из древнего шумерского мифа об Оанне – человеке-рыбе, который выходил из воды и учил людей разным ремеслам. Этот миф дошел до нас в изложении египетского жреца Бероса, кото-

рый в папирусе сообщил о том, что этот самый Оанн так учил людей, что «с тех пор ничего не изобрели, что выходило бы за пределы этого». Заслуживает внимания то, что шумерские боги, как и люди, болели, лечились (почти всегда заклинаниями), выздоравливали [3]. В упоминаемом нами шумерско-аккадском эпосе о странствиях земного царя Гильгамеша сообщается о том, что ему удалось на дне океана найти «траву жизни», которая могла обеспечить людям бессмертие, однако боги не захотели, чтобы люди жили вечно и подослали змею, похитившую траву у потерявшего бдительность Гильгамеша [17]. Интересно, что в весьма информативной книге С.М. Марчуковой «Медицина в зеркале истории» [10] этот эпос именуется вавилонским, что отражает не столько имеющуюся определенную путаницу в хронологии древних месопотамских цивилизаций, сколько их тесную взаимосвязь и преемственность.

Но вернемся из области фантастики в реальность. Одним из ее проявлений стали две глиняные клинописные таблички, найденные при раскопках на территории бывшего Шумера (ныне это территория Ирака), которые некоторые исследователи объявили первой фармакопеей в мире, а другие более осторожно именуют первыми рецептурными справочниками [(6, 12].

Одна небольшая табличка содержит рецепт приготовления лекарства для наружного применения (натирания). В его состав входят растолченный панцирь черепахи и масло.

Другая же табличка (она была написана более четырех тысяч лет назад, обнаружена в 1889 году и расшифрована только в 1955 году) – значительно больше по размеру и информативней. Она содержит 15 предписаний, которые можно разделить на три части. Первая включает в себя восемь рецептов припарок. Указаны не только составные части лекарства, но и рекомендации по их измельчению, соблюдению пропорций при смешении их с жидкостями, чтобы получить пасту, пригодную для использования. К сожалению, доскональный качественный состав лекарств определить не представляется возможным, хотя не вызывает сомнений присутствие в нем виноградной лозы, древесины сосны, сливы. Вторая часть состоит из трех рецептов лекарств для внутреннего употребления (рекомендовано семена тимьяна, мирры и каких-то неизвестных нам растений смешать с пивом, влить в нефть и выпить). В третьей части даны рекомендации по приготовлению лечебных растворов для омовения больных органов. Составными частями их названы очень популярный в шумерской медицине черепаховый панцирь, неизвестное ползучее растение, соль и горчица. В других частях этого документа упоминаются также тимьян, груша, инжир, ива, живица пихты, терн, сушеные фиги, растительное масло [3, 4, 6, 9].

Интересно, что этот довольно объемный документ полностью лишен малейших упоминаний о магических заклинаниях и заговорах. Возможно, это свидетельство того, что не все шумерские врачи строго руководствовались господствующими в то время стандартами оказания медицинской помощи.

Конечно, с современной точки зрения, эти рецепты представляются примитивными, но мы должны помнить, что созданы они более 4 тысяч лет тому назад. При этом подобные технологии приготовления лекарств сохранялись до 17–18 веков нашей эры [4].

Завершая шумерскую тему, позволю себе несколько замечаний. Как объективно оценить состояние медицины в Шумере и ее составной части – фитотерапии? Напомню, что речь идет об обществе, отстоящем от нас на четыре-пять тысячелетий, об обществе, лишь только начавшем постепенный выход из первобытной эпохи и несущим на себе огромное число ее «родимых пятен». На этом фоне вклад шумеров в мировую медицину действительно велик – выделение из сословия жрецов (интеллектуальной верхушки общества) отдельной группы врачей, определенные достижения в хирургии, создание первых рецептурных справочников (фармакопеи?) – уже этого вполне достаточно для высокой оценки. А в отношении фитотерапии? Мы отмечаем наличие трав в лечебных прописях, однако не видим ожидаемого их преобладания (возможно, это связано с тем, что мы располагаем весьма скудным материалом – всего двумя документами). Нам неизвестно, по какому принципу назначались лекарственные растения (можно только предполагать, что в тогдашней магической медицине уже существовало назначение лекарственных трав по принципу подобия, который спустя три тысячелетия был положен Парацельсом в основу известной «теории сигнатур»), что знали шумерские врачи об их действии, неизвестны источники этих знаний. В одном из более поздних ассирийских текстов упоминаются «проверен-

ные и испытанные мази и припарки согласно спискам, составленным со слов древних допотопных мудрецов» [15]. Конечно, лекарственные растения в лечебном арсенале шумерских врачей не могли конкурировать с заклинаниями и заговорами, но они несомненно присутствовали в нем. Здесь возникает еще один вопрос – какими возможностями располагали врачи в обеспечении лекарственными травами, насколько был широк их ассортимент? Вспомним, что поселились шумеры в неблагоприятной болотистой местности (даже известная нам богиня Нинхурсаг при выращивании всего восьми лекарственных трав испытывала большие трудности) [9]. Правда, в дальнейшем они превратили эту территорию в цветущий сад, но ничего не известно об окультуривании ими лекарственных растений. Напрашивается вывод: фитотерапия в шумерской медицине не играла решающей роли в лечебном процессе, ее использование носило комплементарный, дополнительный характер, полностью подчиненный магическим компонентам, причем не превалировало перед использованием средств животного и минерального происхождения.

К XVIII веку до н.э. государство Шумер, как и его младший (по возрасту) сосед Аккад – первая империя в мировой истории, пришли в упадок и были разрушены обитателями гор и пустынь, вторгнувшимися в эти государства с единственной целью разграбления и присвоения материальных ценностей богатых городов. При этом безжалостно уничтожались культурные и религиозные ценности, чем во многом объясняется скудность наших знаний об этих цивилизациях [8]. Кстати, исчезновение шумерского народа, как и его возникновение, до сих пор остается загадкой.

На смену им пришли Вавилон и Ассирия.

Эти цивилизации не только органично восприняли и сохранили многое из достижений шумерской цивилизации, но и в определенной степени развили их. Они оказались достойными включения в мировую историю под обобщающим названием «Древние цивилизации Месопотамии». И именно о них столь высоко отозвался немецкий историк Э. Церен: «Там находится колыбель нашей культуры, колыбель человеческого гения, его представлений и понятий, его веры и убеждений» [6]. Относится ли эта оценка к месопотамской медицине, однозначно ответить трудно.

С одной стороны, во всемирно известном своде законов вавилонского правителя Хаммурапи целых 11 статей были посвящены медицине, что свидетельствует о большом внимании к этому вопросу (кстати, в них впервые в мировой истории были установлены тарифы на оказание хирургической помощи – 10 сиклей серебра с рабовладельцев, 5 сиклей с обычных граждан, 2 сикля с раба – весьма демократичный подход к взиманию платы за услуги) [2].

С другой стороны, упоминавшийся нами «отец истории» Геродот весьма уничижительно отзывался о вавилонско-ассирийской медицине, восхищаясь при этом медициной древнеегипетской. Поводом для его неприятия месопотамской медицины стала существовавшая в Вавилоне и Ассирии традиция выносить больного на площадь в надежде на то, что среди прохожих найдется человек, уже перенесший подобное заболевание, и даст рекомендации по лечению. Эта практика произвела на Геродота такое впечатление, что он вообще отрицал наличие в Ассирии врачей. Видимо, под влиянием его авторитета некоторые современные исследователи, признавая существование ассирийской медицины, отрицают наличие в ней медицинских школ и обучения врачеванию [2].

Это, конечно, не так. Другое дело, что в таинство медицины не мог быть посвящен любой человек, медицинские знания передавались в узком кругу с соблюдением определенного ритуала. Но мы знаем, что таким образом передавали медицинские знания и в Древней Греции, и в Древнем Египте, и в Древнем Китае – искусство врачевания везде было эзотерическим. Известно, что когда египетскому фараону Аменхотепу II потребовалась медицинская помощь, его подданные обратились именно к ассирийским врачам [11].

Следует вспомнить также, что в знаменитой библиотеке ассирийского царя Ашшурбанипала, содержащей первые на планете книги в виде глиняных табличек, наряду с другими словарями имелся и медицинский [11], а также 33 таблички с текстами о целительном действии растений – горчицы, сосны, пихты, груши, сливы, ивы, манны, лишайников [10].

К сожалению, дошедшие до нас клинописные таблички, в том числе и медицинского содержания, далеко не все полностью расшифрованы, особенно находящиеся в частных коллекциях. Как тут не вспомнить добрым словом отечественного мецената Н.П. Лихачева, который затратил огромные средства на приобретение ассиро-вавилонских клинописных табличек и открыл доступ к ним ученым [11].

Конечно же, ассирийская и вавилонская медицина, как и предыдущая шумерская медицина, была магической. Основную решающую роль играли магические заговоры и ритуалы. Интересно, что магические формулы этих заговоров в течение последующих тысячелетий кочевали по разным народам и использовались магами и врачевателями. Иногда от этих магических образов оставались лишь непонятные слова, используемые при ритуальных действиях. Так, в магических текстах средневековых врачевателей часто употреблялись слова «хилка» и «беша». Они казались абракадаброй, но после расшифровки вавилонских глиняных табличек выяснилось, что эти слова означают «сгиньте!», «устыдитесь!» и с ними вавилонские врачи обращались к духам [10].

Что же касается использования в ассиро-вавилонской медицине лекарственных растений, то начнем с того, что верховный бог Вавилона Мардук (перекочевавший из шумерского пантеона богов, где он, правда, не занимал лидирующего положения), так характеризовал себя: «Я лекарь, я знаю как лечить, я ношу с собой все травы» [12]. Не удивительно, что лекарственные растения заняли подобающее лидирующее место среди других средств природного происхождения, периодически (правда, кратковременно) посягая даже на приоритет всемогущей магии. В клинописных табличках, найденных при раскопках двух ассирийских столиц Ашшура и Ниневии и датируемых периодом между 1000 и 612 г.г. до н.э., мы впервые встречаем сведения об использовании в лечебных целях частей растений (корни, стебли, листья, плоды, семена), при чем в состав лекарств иногда входило до 20 компонентов, указания по их приготовлению (в сухом или свежем виде, растертыми или просеянными, размоченными или прокипяченными и т.д.). Чаще всего они смешивались с пивом, уксусом, медом или твердым жиром. Всего в табличках упоминается более ста лекарственных растений [12]. Из табличек можно сделать вывод о том, что врачи Ассирии получали лекарственные растения от властей. Названия растений часто зашифровывались. В табличках встречаются «солнечные растения», «сладкая трава», «горькая трава», «полевой стебель». Это, видимо, пошло еще от шумеров, которые касторовое масло называли «кровь черной змеи», а сок маковой головки – «львиный жир». Для глубоких научных исследований эта информация, конечно, крайне скудна. Анализ показывает, что чаще всего использовались лекарственные растения, обладающие слабительным, мочегонным и противокашлевым действием, но неизвестен принцип составления сборов, мы можем только догадываться, при каких заболеваниях они применялись. В этом отношении их информативность заметно уступает сведениям, запечатленным в медицинских папирусах Древнего Египта, в свитках Древнего Китая. Но это ни в коем случае не снижает значения цивилизаций Древней Месопотамии для всемирной истории медицины и, в частности, фитотерапии.

ЛИТЕРАТУРА

1. Асанов Л.Н. Тайны первобытного мира. – М.: Вече, 2002. – 432 с.
2. Ассирия. Вавилон. Древние царства Востока / Составитель Царева Г.И. – М.: 2002. – 568 с.
3. Белицкий М. Забытый мир шумеров – М.: Главная редакция восточной литературы, изд-во «Наука», 1980. – 397 с.
4. Белицкий М. Шумеры. Забытый мир. – М.: Изд-во «Вече», 2000. – 432 с.
5. Бунин И.А. Собрание сочинений в 9 томах. Т.1 – М.: Изд-во «Художественная литература», 1965. – 595 с.
6. Гуляев В.И. Шумер. Вавилон. Ассирия. 5000 лет истории – М.: Алетейа, 2005. – 440 с.
7. Древние цивилизации / Под. ред. В.П. Будановой. – М.: ОЛИСС, ЭКСМО, 2005. – 496 с.
8. Кларк Г. Доисторический мир. – М.: ЗАО Центрполиграф, 2011. – 319 с.
9. Крамер С. Шумеры. Первая цивилизация на Земле. – М.: ЗАО Центрполиграф, 2010ю – 383 с.
10. Марчукова С. М. Медицина в зеркале истории. – СПб.: Европ. Дом, 2003. – 269 с.
11. Матвеев К.П., Сазонов А.А. Когда заговорила клинопись – М.: Амрита – Русь, 2004. – 128 с.
12. Оппенхейм А. Древняя Месопотамия. Портрет погибшей цивилизации. Изд. 2-е, испр. и доп. – М.: Наука, Главная редакция восточной литературы, 1990. – 319 с.
13. Саггс Х. Вавилон и Ассирия. Быт, религия, культура / Пер. с англ. Л.А Карповой. – М.: ЗАО Центрполиграф, 2004. – 234 с.
14. Ситчин З. Двенадцатая планета: когда боги бежали с Земли. – М.: Эксмо, 2009. – 431 с.
15. Шарпен Д. Чтение и письмо Вавилона – М.: РГГУ, 2009. – 324 с.
16. Энгельс Ф. Происхождение семьи, частной собственности и государства (в связи с исследованиями Льюиса Г. Моргана). – Санкт-Петербург: Азбука-классика, 2010. – 252 с.
17. Эпос о Гильгамеше: сказание о все видевшем (отв. ред. М. Яновская). – М.: Эксма, 2005. – 540 с.

Адрес автора

Карпеев А.А.

Ректор Московского института гомеопатии.

KarpeevAA@list.ru